

Орієнтовна тематика кураторських годин, рекомендованих для проведення в академічних групах за пріоритетними напрямками виховної роботи у ХНУ

I. Національно-патріотичне:

1. «Державний прапор України –святина народу»: витоки та походження українського прапора.
2. Відкрита лекція: «Національна символіка України».
3. Диспут «Пам'ятаймо минуле заради майбутнього»: пам'яті героїв Крут.
4. Диспут «Що означає бути патріотом України?».
5. Диспут «Я і моя держава».
6. Українська національна ідея: витоки, теорії, концепції.
7. Політична та етнічна українська нація: дефініція та зміст держави яку ми будуємо.
8. Загрози Національній безпеці України в економічній, екологічній, інформаційній, гуманітарній, культурній сферах: шляхи виходу з проблемних ситуацій у глобальному контексті.
9. Сучасні шляхи утвердження України, як національної держави.
10. Українська самостійна соборна держава: до Дня соборності України.
11. Рідний край у геральдиці, прапорах і символіці

II. Інтелектуально-духовне:

1. Формування світоглядних орієнтацій у студентському колективі.
2. Роль самовиховання у формуванні особистості.
3. Роль християнської етики в формуванні громадянської та духовної позиції студента.
4. Культура спілкування та управління конфліктами в групі.

5. Відкрите обговорення із залученням соціальних служб «Шляхи подолання насильства в сім'ї» (до Міжнародного дня боротьби проти насилля).

III. Громадсько-правове та економічне:

1. Мої громадянські права та обов'язки.
2. Проведення та організація лекції з елементами бесіди, із залученням відповідних фахівців до Дня боротьби з торгівлею людьми.
3. Живемо в правовій державі?
4. Шляхи подолання правового нігілізму серед молоді.
5. Тільки законність рятує Україну.

IV. Морально-етичне:

1. Людина серед людей. Людські чесноти. Милосердя.
2. Формування культури мовлення студентів.
3. Гідність як основа взаємодії викладача та студента.
4. Основи культурного мовлення як чинник формування особистості студента.
5. Проведення бесід зі студентами про норми поведінки в університеті, гуртожитках, поза їх межами та виховання бережливого ставлення до майна університету.

VI. Художньо-естетичне:

1. Важливість формування естетичного світосприйняття сучасної молоді (виставки, театри, творчі вечори).
2. Естетичне виховання студентів засобами орнаментального мистецтва.
3. Музичне мистецтво в системі підготовки майбутніх фахівців.
4. Норми та канони естетичної поведінки.
5. Вплив мас-медіа на культурно-мотиваційну поведінку студентства.
6. Участь студентства у суспільних та громадських організаціях.

VII. Екологічне:

1. Проведення читань, «круглих столів», присвячених Дню довкілля, здоров'ю, екології та єдності з природою.
2. Природа мого краю: знай і бережи.
3. Чорнобиль – біль України.
4. Від екології душі до екології простору.

VIII. Фізичне виховання та утвердження здорового способу життя:

1. Здорова молодь - здорова нація.
2. Здоров'я зберігаючи технології.
3. Культура здорового способу життя.
4. Ціннісна природа здорового способу життя для особистості, нації та держави.