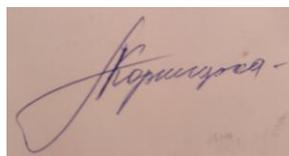


Таблиця
за результатами обговорення
проєкту освітньої програми (змін до ОП) Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво
за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
рівня освіти першого (бакалаврського)
у період 17.05.2020 – 17.06.2020

№ з/п	Автор пропозиції / відношення до групи стейкхолдерів	Дата надходження пропозиції / її оформлення	Суть пропозиції, її обґрунтування	Інформація від гаранта ОП про врахування пропозиції / обґрунтування причини неврахування пропозиції
1	Головишена Л.А. директор Хмельницької школи мистецтв (Озерна)	21.05.2021 (в усній формі під час зустрічі з обговорення проєкту ОП)	Графічне вираження логічної послідовності вивчення компонент освітньої програми представлено у вигляді графа, в якому не просто виявити зв'язки між дисциплінами	Враховано повністю
2	Ружицький О.Л. Директор ТОВ "КАРАТ"	25.05.2021 (висловлено під час онлайн-зустрічі з обговорення проєкту ОП)	Забезпечити здобувачам вищої освіти проходження проектно-виробничої практики на підприємствах, що дасть можливість ознайомлення їх з виробництвом, а також можливого подальшого працевлаштування	Враховано, будемо з наступного навчального року знаходити шляхи щодо проходження проектно-виробничої практики на підприємстві
3	Стан Т.С. Голова Хмельницького обласного осередку Національної Спільноти майстрів народного мистецтва України	27.05.2021 (в усній формі під час зустрічі з обговорення проєкту ОП)	Підсилити кадрове забезпечення спеціалізації «художня обробка деревини» практикуючими фахівцями, щоби урізноманітнити техніки, які даються протягом навчання на бакалавраті.	Враховано, запрошено на роботу художника-майстра з художньої обробки деревини. Розробляється робоча програма з дисципліни «Робота в матеріалі», де будуть враховані побажання щодо урізноманітнення технік

				художньої обробки деревини у навчальному процесі
4	Махмутова А.Є. Методист художньо-естетичних дисциплін НМЦ професійного розвитку Хмельницького ОППО	07.07.2021 (на електронну адресу гаранта)	У переліку компонентів освітньої програми, на нашу думку, порушена логічна послідовність, а саме ми вважаємо, що дисципліну «Основи мистецьких досліджень» викладати на другому курсі зарано, логічно поставити її перед виконанням курсової роботи.	Враховано, дисципліну «Основи мистецьких досліджень» перенесено на 5-й семестр, курсова робота виконуватиметься здобувачами вищої освіти у 6-му семестрі
5	Краєвський П.М. учасник фокус-групи здобувачів вищої освіти спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	14.06.2021 (висловлено на засіданні кафедри під час обговорення проєкту ОП)	Окрім обов'язкових компонентів освітньої програми, хотілось би у вибірковій частині щоби були дисципліни, які розширюють межі спеціалізації та доповнюють загальні та фахові компетентності здобувача вищої освіти	Враховано: уведено дисципліни «Ландшафтний дизайн», «Символіка», «Скульптура», «Тюнінг автомобіля», «Технологія оздоблення виробів з деревини» та інші

Гарант ОП



(Л.А. Корницька)