

Таблиця  
за результатами обговорення  
проєкту освітньої програми (змін до ОП) Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво  
за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація  
рівня освіти першого (бакалаврського)  
у період 29.05.2020 – 29.06.2020

№ з/п	Автор пропозиції / відношення до групи стейкхолдерів	Дата надходження пропозиції / її оформлення	Суть пропозиції, її обґрунтування	Інформація від гаранта ОП про врахування пропозиції / обґрунтування причини неврахування пропозиції
1	Торчевський А.С. / директор Хмельницької дитячої школи мистецтв	29.05.2020 (в усній формі під час онлайн-зустрічі з обговорення проєкту ОП)	Забезпечити проходження здобувачами вищої освіти педагогічної практики у позашкільних закладах мистецької освіти, що дасть можливість майбутнім випускникам набути необхідних навичок для здійснення професійної діяльності	Враховано повністю
2	Михайловська О.В. / заступник директора з наукової роботи Хмельницького обласного художнього музею	05.06.2020 (на електронну адресу гаранта)	Увести в навчальний процес дисципліни пов'язані з виставкою діяльністю, її організацією, що є необхідною умовою успішності майбутніх художників	Враховано повністю
3	Стан Т.С. / Заступник директора Хмельницького обласного науково-методичного центру	29.05.2020 (висловлено під час онлайн-зустрічі з обговорення проєкту ОП)	У практичній частині навчання більшу увагу приділяти оволодінню традиційними видами декоративного мистецтва, з метою збереження національної спадщини, увести вивчення символіки, звертати увагу на регіональні особливості декоративно-	Враховано, під час виконання підсумкових семестрових робіт акцент робиться на традиційну культуру Уведено дисципліну

	культури і мистецтва		ужиткового мистецтва	«Символіка» у зміст освітньо-професійної програми
4	Самборська О.В. / викладач кафедри	05.07.2020 (висловлено на засіданні кафедри під час обговорення проєкту ОП)	Збільшити кількість компонентів освітньо-професійної програми, що забезпечуватимуть програмні компетентності та програмні результати навчання	Враховано частково
5	Антонюк О. А. / художник	29.05.2020 (в усній формі під час онлайн-зустрічі з обговорення проєкту ОП)	Підсилити композиційну частину виконання художніх творів в процесі здобуття вищої мистецької освіти, як її необхідну складову	Враховано в дисципліні «Робота в матеріалі»
6	Павлова Н.М. / художник	03.06.2020 (на електронну адресу гаранта)	Важливим компонентом художника декоративного мистецтва є декоративне бачення навколишнього світу, тож слід формувати таку компетентність в процесі здобуття вищої мистецької освіти.	Враховано, у дисциплінах «Рисунок», «Живопис», де академічні постановки інтерпретуються й в декоративній манері виконання
	Прокопчук О.В. / випускниця ОП	29.05.2020 (в усній формі під час онлайн-зустрічі з обговорення проєкту ОП)	Зважаючи на сучасні підходи у виконанні художніх робіт (складання орнаментів, підбір кольорів, використання графічних прийомів) підсилити зміст дисциплін «Пакети прикладних програм», «Комп'ютерний практикум» для набуття професійних компетенцій	Враховано Уведено дисципліну «Комп'ютерна графіка»

Гарант ОП \_\_\_\_\_ (Корницька Л.А.)